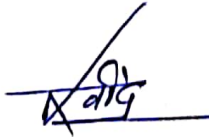


GOVT. COLLEGE, RAJOURN (KATHAL)
TENTATIVE LESSON-PLAN (2024-25) ODD SEMESTER

Name of Teacher- Ravinder Kumar
Subject- Hindi Mayor
Page- आधुनिक गद्य साहित्य
Class- B.A Third Semester

Month	Topics to be covered	Remarks if any
July-August	इकाई 1 पाठ्य-पुस्तक: नाटक: जयशंकर प्रसाद के चंद्रगुप्त, उपन्यास: सुशी प्रेमचंद के मोदान, कहानी: चतुर्ष्वामी सुलेरी की उलझे कड़ा सा, जयशंकर प्रसाद की गुवा, प्रेमचंद की पूरा की रात, जैनेंद्र की पाजोब, निमेष चर्मा की पॉरीटो, उषा मिश्रवादा की वापसी आदि गद्य साहित्य का पठन-पाठन एवं व्याख्या सहित विवेचन।	Feedback
September	निबंध: अमरचंद्र शुक्ल के श्रद्धा और आर्क, सरदार पूर्ण सिंह का प्रेम और मजदूरी, हजारी प्रसाद द्विवेदी के लासतून कथो कहते हैं, विद्या निवास मिश्र का मेरे राम का मुकुट भीम रहा है, कुम्हारनाथ राय का उत्तराणल्लुनी और हरिश्चंकर परमाई का पगडंडियों का जमाना आदि गद्य-साहित्य का पठन-पाठन एवं व्याख्या सहित विवेचन और प्रथम समन्वयन का लेखन एवं प्रस्तुतीकरण (First Assignment Write and Presentation))	Feedback
October	इकाई 2 समीक्षात्मक प्रश्न। प्रसाद नाटको में ऐतिहासिकता, चंद्रगुप्त नाटक में सद्गीयता, नाभी-विश्रम एवं चरित्र-विश्रम, उपन्यास का स्वरूप, हिंदी उपन्यास परंपरा में प्रेमचंद का स्थान, प्रेमचंद के उपन्यासों में जीवन-दर्शन, मोदान के आधार पर प्रेमचंद का सुमवीध, द्वितीय समन्वयन का लेखन एवं प्रस्तुतीकरण (Second Assignment Write and Presentation) और मध्याह्न-परीक्षा (Mid-Term Exam)।	Feedback
November	कहानी का स्वरूप, पाठ्यक्रम में निर्धारित कहानियों की तात्विक समीक्षा, हिंदी कहानी आंदोलन, हिंदी निबंध की विकास-यात्रा, पाठ्यक्रम में निर्धारित सभी निबंधों की तात्विक समीक्षा एवं विषय-सूचि पूर्ण एवं पुनरीक्षण (Syllabus Complete and Revision).	Feedback

*Vacation as per university calendar *2 assignments and mid-term exam will be taken as per schedule.


सहायक प्राध्यापक हिंदी