

GOVT. COLLEGE, RAJOUND (KAITHAL)
TENTATIVE LESSON-PLAN (2025-26) ODD SEMESTER

Name of Teacher- Ravinder Kumar

Course Code – B23-HIN-301

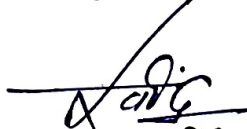
Course Type- Hindi (Major+Minor)

Course Name– आधुनिक गद्य साहित्य

Class- B.A. 3rd Semester

<u>Month</u>	<u>Topics to be covered</u>	<u>Remarks</u>
July-Aug.	हिंदी साहित्य: पूर्वज्ञान परीक्षण, भक्तिकाल की पृष्ठभूमि, भक्ति का स्वरूप, भक्तिकालीन साहित्य- संतकाव्य, सूफीकाव्य, रामकाव्य व कृष्ण काव्य आदि की परंपरा एवं सामान्य प्रवृत्तियां तथा देवनागरी लिपि का नामकरण एवं वैज्ञानिकता।	Feedback
Sept.-Oct.	सप्रसंग-व्याख्या : - कहानी- बूढ़ी काकी, पुरस्कार, फैसला, मलबे का मालिक और पच्चीस चौका डेढ़ सौ आदि कहानियों का बोध पठन-पाठन एवं उदाहरण सहित व्याख्या। - निबंध – पीछे मत फेंकिए, मजदूरी और प्रेम, नाखून क्यों बढ़ते हैं आदि निबंधों का बोध पठन-पाठन एवं उदाहरण सहित व्याख्या, समनुदेशन: लेखन एवं प्रस्तुतीकरण (Assignment: Write and Presentation) और मध्यावधि-परीक्षा (Mid-Term Exam)।	Feedback Feedback
Nov.	समीक्षात्मक प्रश्न : प्रस्तुत कहानियां एवं निबंधों के लेखक-परिचय, सार, उद्देश्य व तात्विक-समीक्षा का स्पष्टीकरण और विषय-सूची: पूर्ण एवं पुनरीक्षण (syllabus: complete and revision). Course Learning Outcomes (CLO) : - विद्यार्थी हिंदी साहित्य की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। - विद्यार्थी गद्य-विधाओं को बोध कर सकेंगे। - विद्यार्थी कहानी और निबंध की अवधारणा समझ सकेंगे - समीक्षात्मक प्रश्नों को समझकर याद कर सकेंगे।	Feedback

Vacation as per university calendar assignments and mid-term exam will be taken as per schedule.


सहायक प्राध्यापक हिंदी